



**audio-technica**

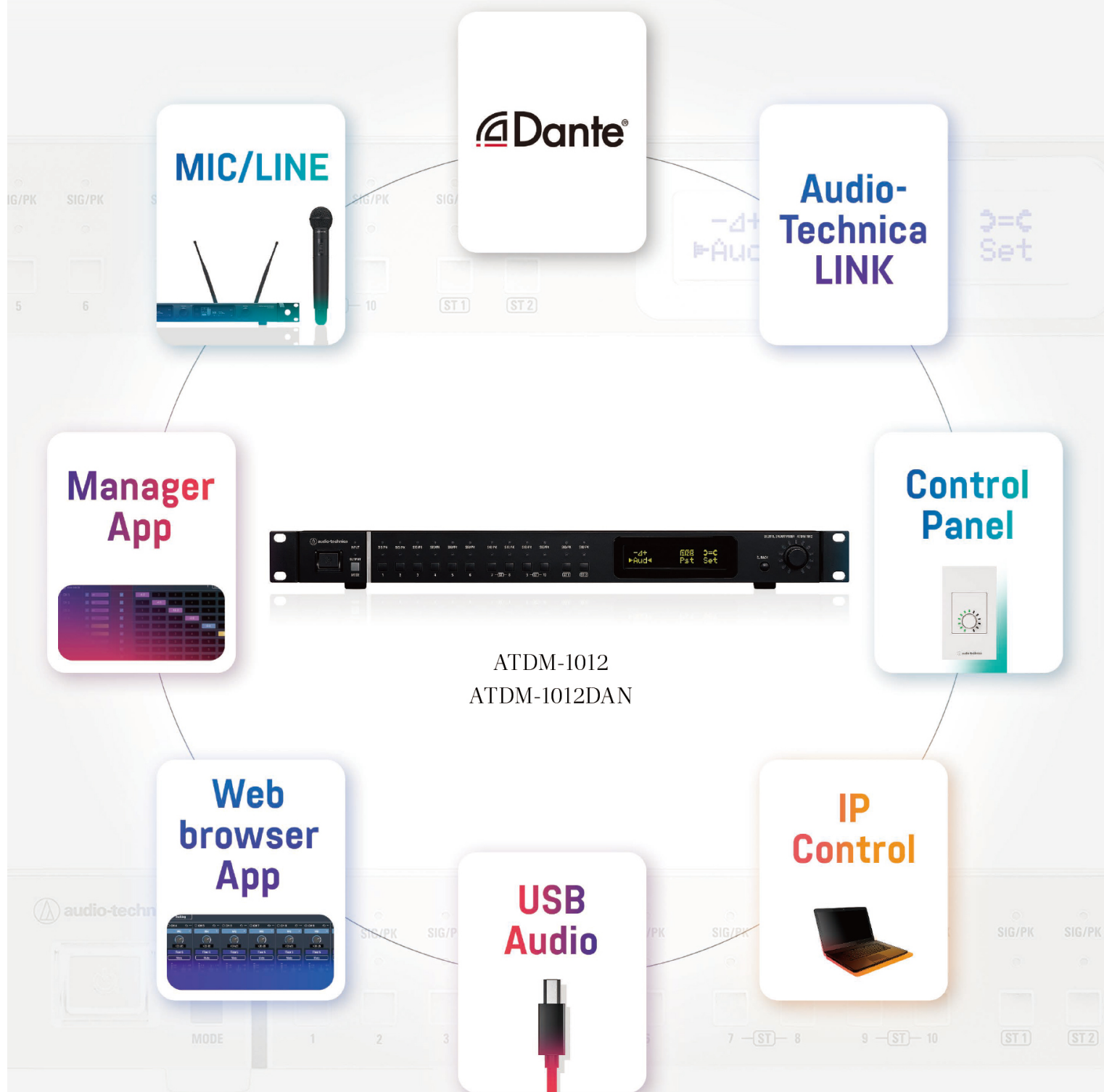


# Digital Smart Mixer ATDM-1012 ATDM-1012DAN



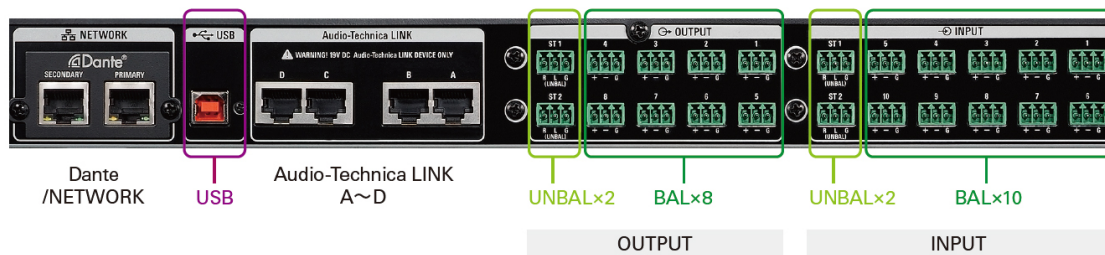
さまざまなシーンに対応できる設備市場向けの  
デジタルスマートミキサー™

Digital Smart Mixer ATDM-1012 ATDM-1012DAN



# Features

## ATDM-1012 / ATDM-1012DAN接続ポート



### 充実の入出力チャンネル

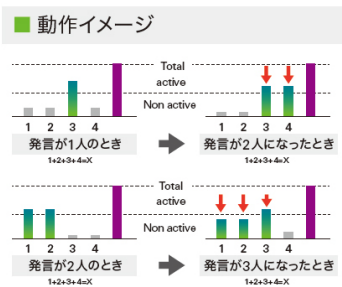
アナログ	INPUT	<ul style="list-style-type: none"> <li>MIC/LINEに対応するバランス 10ch</li> <li>アンバランス 2ステレオch</li> </ul>	<p>ユーロブロック端子によるアナログ入力のほか、ES954を用いたバーチャルマイク入力、Dante対応モデルにおいてはDante入力からもアサインを選択できます。</p> <p>BUS1~12から任意に選択可能なBUSアサイン方式であるため、リンクする各ミキサーへのさまざまなニーズに対応します。また、BUSアサイン以外にもDIRECT OUTPUTが選択できます。他にもオシレーターによる信号出力が可能です。</p> <p>AVスイッチャーやソリッドステートステレオレコーダー、ビデオ会議システムなどのステレオソースに対応します。</p>
	OUTPUT	<ul style="list-style-type: none"> <li>LINEバランス 8ch</li> <li>アンバランス 2ステレオch</li> </ul>	
オーディオUSB		■ INPUT 2ch, OUTPUT 2ch (24bit)	ドライバーインストールが不要なUSBクラスコンプライアント対応のUSB2.0に準拠しており、PC音源再生以外にWeb会議システムとの接続も可能です。
ネットワークオーディオ		■ Dante 16IN 22OUT (Primary, Secondary)	DanteネットワークとIPコントロールをセパレートするスプリットや、Danteネットワークの二重化をおこなうリダンダント設定が可能です。
SUB INPUT		■ 8ch	内部に仮想chとして存在し、音声BUSを選択して再入力するほか、アナログINPUT、Dante入力のアサインも可能です。

## スマートミックス機能

不特定多数の参加者が同時に発言するような場面でもハウリングを発生させず、余計なノイズを拾うことのないように自動的にマイク入力chの調整を行います。また、カスケード接続により対象chを拡張することが可能です。Active判定されたch情報はIPコマンドにより通知されるため、カメラとの連動動作にも活用できます。

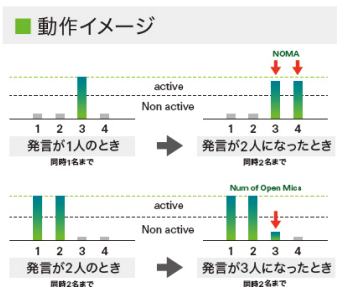
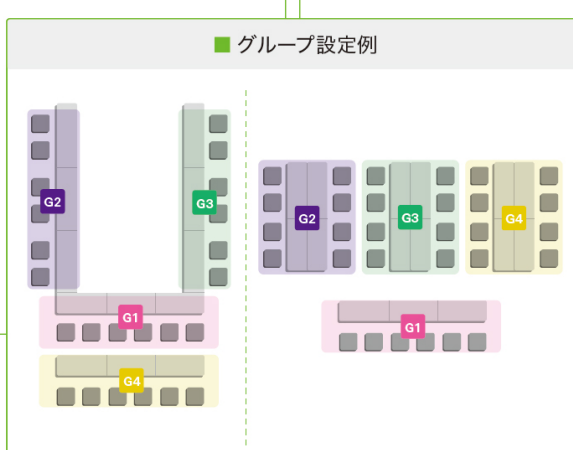
### GainSharingモード

対象となる入力chを選択し、G1~G4の4グループに振り分けウェイト調整などを設定することで、音声入力のゲイン総和を保つよう自動調整させることが可能です。



### Gateモード

オープンさせるマイクchの本数を制限し、自動的に音声出力のレベルを減衰します。プライオリティやスレッシュドレベルの設定調整が可能なほか、G1~G4のグループ分類によるグループ別管理が可能であり、より柔軟な音響制御が可能となります。

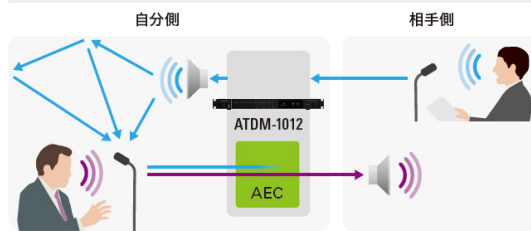


## アコースティックエコーキャンセラー / ノイズキャンセラー

### アコースティックエコーキャンセラー (AEC)

Web会議、ビデオ会議等を行う際に発生するエコー成分を除去。クリアな音声を他拠点に届け、ストレスのないスムーズな会議をサポートします。各chにAECを実装することにより、精度の高いエコー除去と高音質を実現します(当社独自開発のアルゴリズムを採用)。

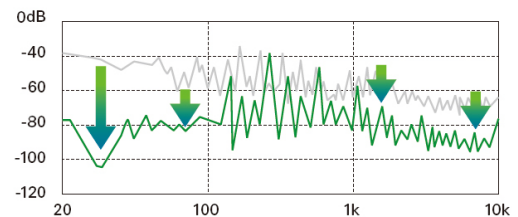
エコーキャンセラーの動作イメージ



### ノイズキャンセラー (NC)

音声に含まれるノイズ成分を検出し、空調機やプロジェクターのファン駆動音などの定常ノイズを低減することができます。議事録音や音声モニタリング等に使用することで、ノイズを除去し明瞭な音声を取り出すことができます(0~20の21段階設定)。

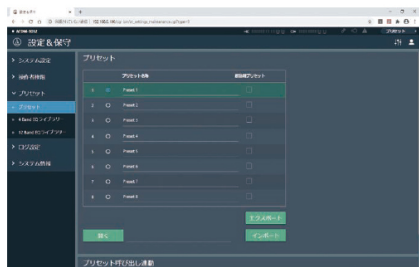
ノイズキャンセラーの動作イメージ



## プリセット/パーシャルプリセット

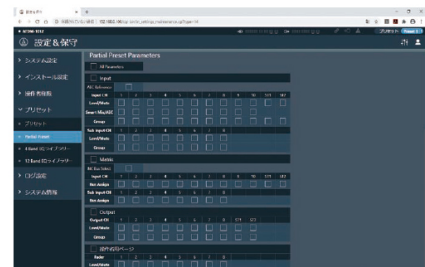
### プリセット

8パターンまでのプリセット保存/呼び出しができます。起動時プリセットを指定することで、本体電源を起動する際に任意のプリセットを呼び出すことが可能です。保存されたプリセットはPCへのエクスポート、機器へのインポートも容易に行えます。



### パーシャルプリセット

必要な設定部分のみをピンポイントで呼び出すパーシャルプリセットを40パターンまで保存/呼び出しが可能です。保存されたプリセットはPCへのエクスポート、機器へのインポートも容易に行えます。



## 入出力設定・多彩なダイナミクス

バランス入力chにはファントム電源供給(48V)、ローカット、4Band PEQ、位相反転の機能を搭載しています。アンバランス入力chにはダucker機能を用いることも可能です。各出力chには12Band PEQ、FBSデータコピー、ディレイ、リミッター、オシレーター出力機能を搭載しています。コンプレッサー/ディエッサー 10chとFBS 8chは任意の入力/出力chにインサートが可能です。なお、FBSデータコピーは自動生成されたノッチフィルターを12Band PEQへコピーできる機能です。



# U891Rb/U891RWb

## 取扱説明書

カーディオイドコンデンサーバウンダリーマイクロホン



audio-technica

### はじめに

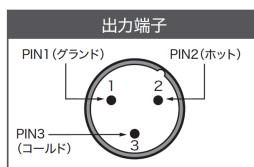
ご購入いただきありがとうございます。ご使用前にこの取扱説明書を必ずお読みのうえ、正しくご使用ください。  
また、いつでもすぐ読める場所に保管しておいてください。

### 特長

- ・スイッチ付きのカーディオイドコンデンサーバウンダリーマイクロホン。
- ・高い品質が要求されるプロフェッショナルレコーディング、テレビ放送、会議などの収録環境に最適。
- ・タッチセンサースイッチの動作モードを切り換えることで、「タッチ・オン/タッチ・オフ」「タッチ・トウ・トーク」「タッチ・トウ・ミュート」の3つの動作モードのいずれかに設定可能。
- ・ファントム電源で動作するRGB LEDを内蔵し、マイクロホンのON/OFF状態を表示。
- ・PivotPoint™(回転機構)コネクターを採用したことで、マイクロホンケーブルを背面または底面から引き回すことが可能。
- ・軸外の音を除去し、高感度でありながらハウリングしづらい優れた收音特性。
- ・UniGuard™ RFI(電波干渉)シールド技術により、卓越したEMC性能を発揮。
- ・小口径のUniPoint™カプセルが位相歪みを排除し、クリアで高い性能を実現。
- ・頑丈なダイキャスト製筐体とシリコン製滑り止め底面パッドにより、マイクロホンへの振動の伝達を最小限に抑制。
- ・目立たない艶消し仕上げの薄型デザイン。
- ・マイクロホン底面のねじ穴を利用して盗難対策が可能。
- ・2種類の本体色を用意:ブラック(U891Rb)、ホワイト(U891RWb)

### 接続

マイク出力端子をファントム電源対応のマイク入力(平衡入力)を有する機器に接続します。出力コネクターはXLR-Mコネクターであり、極性は図の通りです。



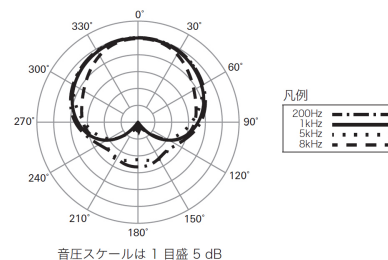
本製品はファントム電源供給が必要です。

### テクニカルデータ

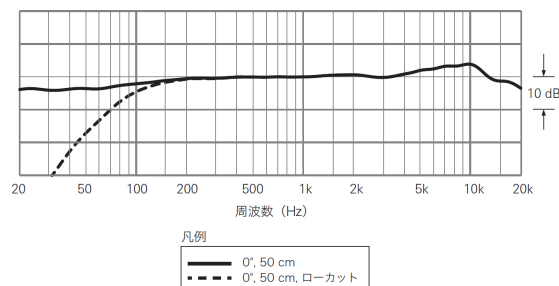
型式	バックエレクトレット・コンデンサー型
指向特性	カーディオイド
周波数特性	20~20,000Hz
ローカット	80Hz, 18dB/octave
感度	-34dB (19.9mV) (0dB=1V/Pa, 1kHz)
出力インピーダンス	50Ω
最大入力音圧レベル	130dB SPL (1kHz at 1% THD)
ノイズ	26dB SPL (A特性)
ダイナミックレンジ	104dB (1kHz at Max SPL)
SN比	68dB (1kHz at 1Pa, A特性)
ファントム電源	11~52V DC, 9.3mA
スイッチ	ローカット: ON/OFF; スイッチ設定: タッチ ON/OFF, モーメンタリー ON, モーメンタリー OFF
質量	253g
寸法	23mm × 83.9mm × 108mm (高さ×幅×奥行き)
出力コネクター	TB3Mタイプ (マイクロホン), 3ピンXLR-Mタイプ (ケーブル)
交換式オプションカプセル	UE-O 無指向性 (360°), UE-H ハイパーカーディオイド (100°)
付属品	U891Rb: 7.6m マイクロホンケーブル黒色 (TA3F, XLR-M), ポーチ U891RWb: 7.6m マイクロホンケーブル白色 (TA3F, XLR-M), ポーチ

・ 1 Pascal = 10 dynes/cm<sup>2</sup> = 10 microbars = 94 dB SPL  
改良などのため、予告なく変更することがあります。

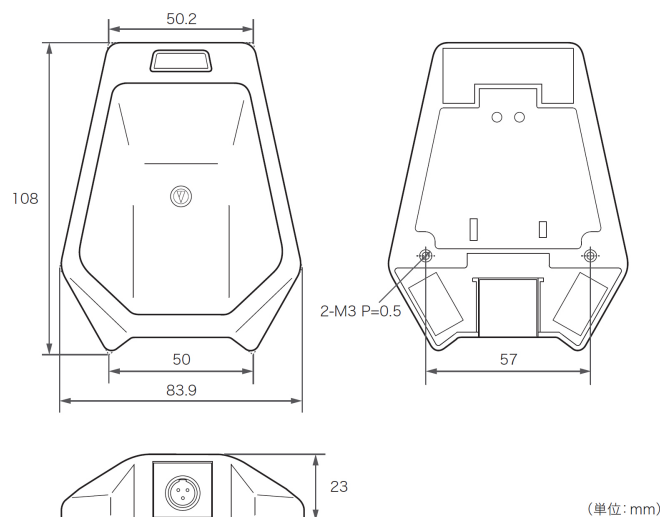
### 指向特性



### 周波数特性



### 外形寸法図



### 付属品



### 株式会社オーディオテクニカ

〒194-8666 東京都町田市西成瀬2-46-1  
©2019 Audio-Technica Corporation  
Global Support Contact: [www.at-globalsupport.com](http://www.at-globalsupport.com)  
Made in Japan